

Corporate Design Handbuch

V1_2020

Gut zu wissen

Dieses Handbuch gewährleistet einen einheitlichen visuellen Auftritt der Bernstein Stiftung.

Die Bernstein Stiftung ist im Psychiatriezentrum Münsingen beheimatet. Deshalb orientiert sich die Farb- und Formensprache, sowie die Typografie der Stiftung stark am visuellen Auftritt des PZM.

Inhalt

- 4 Logo
- 5 Farben
- 6 Schriften
- 7 Briefpapier
- 8 Visitenkarte
- 9 Website

Logo

Die Bildmarke des Logos ist eine schematische Darstellung unserer Gesellschaft. Eines der vier Elemente steht zwar alleine, kann aber der Form nach seinen Platz in dieser Gesellschaft einnehmen.

Das zeigt die Aufgabe der von der Bernstein Stiftung unterstützten Forschungsprojekte: Sie sollen Jugendlichen helfen, ihren Platz in der Gesellschaft zu finden und präventiv in eine depressive Abwärtsspirale einzugreifen.

In der Typografie wird «Bernstein» hervorgehoben und «Stiftung» als beschreibender Zusatz visuell zurückgenommen.

Schriftarten im Logo: Adelle Bold, Adelle Light



Bernstein
Stiftung

Farben

Die Farbe «Anthrazit» wird für stark zeichnende Elemente verwendet. Sie kommt vorwiegend in der Typografie aber auch in linearen Gestaltungselementen oder Grafiken vor.

Die Buntfarben und deren Farbwerte sind dem Gestaltungsauftritt des PZM entnommen.



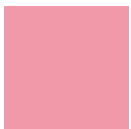
Anthrazit

Pantone _____ Black 6 u+c
CMYK _____ u = 0-0-0-95/c = 0-0-0-97
RGB _____ 55-51-47
NCS _____ S 8500 – N
(RAL _____ 000 20 00)



Koralle

Pantone _____ 486 u+c
CMYK _____ u = 0-51-46-0/c = 0-55-50-0
RGB _____ 232-146-124
NCS _____ S 1050 – Y 80 R
(RAL _____ 040 70 50)



Rose

Pantone _____ 701 u+c
CMYK _____ u = 0-50-16-1/c = 56-21-2-8
RGB _____ 230-134-153
NCS _____ S 0550 – R 10 B
(RAL _____ 010 70 30)



Linde

Pantone _____ 612 u+c
CMYK _____ u = 8-6-97-16/c = 7-5-100-20
RGB _____ 196-176-0
NCS _____ S 2050 – G 90 Y
(RAL _____ 095 70 60)



Himmel

Pantone _____ 645 u+c
CMYK _____ u = 58/26-8-0/c = 56-21-2-8
RGB _____ 125-161-196
NCS _____ S 1550 – R 80 B
(RAL _____ 250 60 25)



Sand

Pantone _____ 7502 u+c
CMYK _____ u = 6-18-48-13/c = 6-14-39-8
RGB _____ 206-184-136
NCS _____ S 3020 – y 10 R
(RAL _____ 075 70 30)

Schriften

Die Schriftarten sind exakt dem Gestaltungsauftritt des PZM entnommen.

Adelle Sans (Print/Web)

Adelle Sans Regular

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{3}{4}$

« , ; < ? > . » : + * % > & < / () = ' ! - _ → @ ←

Adelle Sans Bold

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{3}{4}$

« , ; < ? > . » : + * % > & < / () = ' ! - _ → @ ←

Arial (Office-Programme)

Arial Regular

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{3}{4}$

« , ; < ? > . » : + * % > & < / () = ' ! - _ → @ ←

Arial Bold

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{3}{4}$

« , ; < ? > . » : + * % > & < / () = ' ! - _ → @ ←

Briefpapier

c/o PZM Psychiatriezentrum Münsingen AG
Hunzigenallee 1, 3110 Münsingen, T +41 31 720 81 11
info@bernsteinstiftung.ch, www.bernsteinstiftung.ch



Josef Halperin
Bernstrasse 42
Postfach
8008 Zürich

Münsingen, 15. Juni 1937

Titel des Briefes

Lieber Herr Josef Halperin

«1896 geboren in Wien von österreichischer Mutter und Schweizer Vater. Grossvater väterlicherseits Goldgräber in Kalifornien (sans blague), mütterlicherseits Hofrat. Volksschule, 3 Klassen Gymnasium in Wien. Dann 3 Jahre Landerziehungsheim Glarisegg, Dann 3 Jahre Collège de Genève. Dort kurz vor der Matura hinausgeschmissen... Kantonale Matura in Zürich. 1 Semester Chemie. Dann Dadaismus. Vater wollte mich internieren lassen und unter Vormundschaft stellen. Flucht nach Genf ... 1 Jahr (1919) in Münsingen interniert. Flucht von dort. 1 Jahr Ascona. Verhaftung wegen Mo. Rücktransport. 3 Monate Burghölzli (Gegenexpertise, weil Genf mich für schizophran erklärt hatte). 1921–23 Fremdenlegion. Dann Paris Plongeur [Tellenwäscher]. Belgien Kohlengruben. Später in Charleroi Krankenwärter. Wieder Mo. Internierung in Belgien. Rücktransport in die Schweiz. 1 Jahr administrativ Witzwil. Nachher 1 Jahr Handlanger in einer Baumschule. Analyse (1 Jahr) ... Als Gärtner nach Basel, dann nach Winterthur. In dieser Zeit den Legionsroman geschrieben (1928/1929), 1930/1931 Jahreskurs Gartenbauschule Oeschberg. Juli 31 Nachanalyse. Januar 1932 bis Juli 32 Paris als «freier Schriftsteller» (wie man so schön sagt). Zum Besuch meines Vaters nach Mannheim. Dort wegen falschen Rezepten arrestiert. Rücktransport in die Schweiz. Von Juli 32–Mai 1936 interniert. Et puis voilà. Ce n'est pas très beau ...»

Mit freundlichen Grüssen

Friedrich Glauser

Format A4

Visitenkarte



Bernstein
Stiftung

c/o PZM Psychiatriezentrum Münsingen AG
Hunzigenallee 1, 3110 Münsingen
T +41 31 720 81 11, www.bernsteinstiftung.ch

Stiftungsrat der Bernstein-Stiftung
Barbara Bernstein
Stifterin

barbara.bernstein@bernsteinstiftung.ch

Stiftungsrat der Bernstein-Stiftung
Dr. med. Peter Bernstein
Stifter

peter.bernstein@bernsteinstiftung.ch

Stiftungsrat der Bernstein-Stiftung
Prof. Dr. med. Thomas Reisch
Präsident

thomas.reisch@bernsteinstiftung.ch

Stiftungsrat der Bernstein-Stiftung
Prof. Dr. med. Urs Hepp

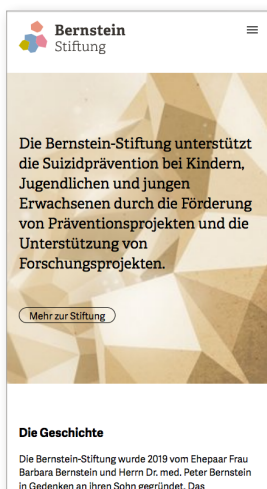
urs.hepp@bernsteinstiftung.ch

Format 85×54 mm

Website



Ansicht Desktop



Ansicht Mobile